



IA + Storytelling: El Futuro del Audiovisual Peruano

Tres Noches en Vivo vía Zoom de Masterclasses ·
18, 19 y 20 de Agosto · 7:00 pm



El Cine Peruano Frente a la IA: Un Sector en Transformación

El Cambio Ya Empezó

La IA ya está en guiones, producción, postproducción y distribución. La pregunta no es si llegará al audiovisual peruano, sino cómo lo integramos con criterio, ética y autoría.

La Conversación Urgente

El sector aún no tiene espacios donde discutir, en serio y entre pares, qué significa hacer cine con IA desde el Perú: qué se gana, qué se cuida, qué se arriesga.

El Potencial Peruano

Perú tiene historias, talento y una mirada propia. Llegar temprano a esta conversación es la diferencia entre adoptar herramientas ajenas o construir un lenguaje audiovisual con identidad.

La Solución: El Primer Foro de Cine + IA



Tres Noches · Tres Conversaciones
que Definen el Futuro del Cine

Tres sesiones en vivo donde referentes del sector comparten sus visiones, casos y rutas para integrar IA en la producción audiovisual peruana y latinoamericana.

→ 3 Voces del Sector

→ Visión + Casos Reales

→ Q&A en Vivo

DÍA 1 · APERTURA DEL PROGRAMA

Martes 18 de Agosto: 7pm



El nuevo paradigma de usar IA para el Storytelling

Manuel Chong

CEO y fundador de IA
American Society, Startup
enfocada en el desarrollo de
productos audiovisuales
creados 100% con IA

Descubre cómo la IA está redefiniendo la narrativa visual y qué herramientas están transformando la producción audiovisual hoy

DÍA 2 · CENTRAL DEL PROGRAMA

Miércoles 19 de Agosto · 7:00 pm



Ecosistemas de Co-Creación: Plataformas, Comunidades y Monetización

Paola Teran

Directora creativa, productora y fundadora de Arcano Club 3, un espacio donde el cine se encuentra con el futuro a través de la IA, Blockchain, Unreal Engine y Metaversos.

¡Lleva tus historias al siguiente nivel fusionando el arte de contar relatos con el poder de la innovación colectiva! Aprenderás las estrategias clave para monetizar tu universo narrativo y convertir tu pasión por el storytelling en un modelo de negocio altamente rentable.

DÍA 3 · CIERRE DEL PROGRAMA

Jueves 20 de Agosto · 7:00 pm



El Cineasta como Artesano del Algoritmo

Daniel Silva Jasauri

Cineasta y postproductor con más de 20 años en la industria. Ha formado a cientos de alumnos en instituciones en Europa y Latinoamérica.

Una reflexión sobre el oficio del cineasta en la era de la IA: cómo se construye autoría cuando el algoritmo también propone, qué deben cuidar los creadores peruanos al adoptar estas herramientas, y desde dónde se hace cine con identidad propia.



Beneficios Exclusivos para Participantes

Más que una masterclass: una puerta de entrada a un ecosistema de crecimiento profesional.



Certificación Oficial CPIA

Reconocimiento oficial de la Cámara Peruana de Inteligencia Artificial, válido para tu portafolio profesional.



Comunidad de Storytelling

Acceso exclusivo a la Comunidad de Storytelling Peruanos: un espacio de colaboración, recursos y proyectos compartidos.



Networking Especializado (ONLINE)

Conecta con profesionales, productores, creadores y expertos en IA del sector audiovisual peruano e internacional.



¿Listo para transformar tu narrativa? Cupos limitados. Reserva tu lugar.

Inversión:

Paquete corporativo
para Empresas

25 entradas por S/ 750

YAPE 936-306-360



Profesionales y
Empresas

S/ 100



Docentes

S/80



Estudiantes

S/50